

## Pressemitteilung

### **Die Interactive Media Foundation ist Partner des heute eröffnenden Human Rights Film Festival / Inside Tumucumaque präsentiert sich bei VR Ausstellung**

Berlin, 30. September 2020. Heute Abend startet das **Human Rights Film Festival** (30. September – 10. Oktober), das vom ehemaligen Generalsekretär der UNO Ban Ki-moon und Festival-Schirmherrin, der Friedensnobelpreisträgerin Nadia Murad mit einer Rede eröffnet wird. Die in Berlin ansässige **Interactive Media Foundation** unterstützt das renommierte internationale Menschenrechtsfestival als Partner der erstmals stattfindenden VR Ausstellung. Unter dem Leitthema „The Future is Now“ zeigt das Festival an jedem Festivaltag insgesamt fünf 360° Exponate. In der Ausstellung wird auch die VR Installation **INSIDE TUMUCUMAQUE** produziert von der Interactive Media Foundation und Filmtank, co-created mit Artificial Rome präsentiert. Darüber hinaus ist **Inga von Staden**, strategische Leiterin der Interactive Media Foundation, Sprecherin beim **Climate Story Lab Berlin 2020** des Human Rights Film Festival.

#### ***VR-Installation INSIDE TUMUCUMAQUE macht den Regenwald erfahrbar***

Mit Hilfe von Virtual Reality lassen sich Dokumentationen noch eindringlicher erzählen, indem sie erfahrbar werden. Die virtuelle Installation **INSIDE TUMUCUMAQUE** entführt auf eine Lichtung mitten in den brasilianischen Regenwald mit über 7.500 authentischen Pflanzen und exotischen Tieren. Wie nimmt ein Pfeilgiftfrosch seine Umgebung wahr? Wie fühlt es sich an, als Kaiman im Wasser auf Beute zu lauern? Oder als Vampirfledermaus nachts durch den dichten Urwald zu navigieren? **INSIDE TUMUCUMAQUE** ermöglicht einen einzigartigen Perspektivwechsel vom Mensch zum Tier: Mit Hilfe von ultravioletten Farbspektren, Bewegungen in Superzeitlupe, Visualisierungen von Echolot-Ortungen und Farb-Nachtsichten sowie räumlichem 3D-Sound wird die Wahrnehmung von fünf Tieren - Pfeilgiftfrosch, Kaiman, Vampirfledermaus, Hapyie, Goliath-Vogelspinne - als ein für das menschliche Wahrnehmungssystem nachvollziehbares sinnliches Erlebnis interpretiert.

Alle Elemente der virtuellen Welt von **INSIDE TUMUCUMAQUE** sind auf Basis wissenschaftlicher Erkenntnisse entstanden. Gemeinsam mit renommierten Naturwissenschaftler\*innen des *Museums für Naturkunde Berlin* wurden Modelle, Texturen und Animationen der Pflanzen und Lebewesen entwickelt. Die virtuelle Flora und Fauna entspricht jener, die auch vor Ort im brasilianischen Tumucumaque anzutreffen ist. Für die binaurale Soundgestaltung wurden Originalsounds vor Ort aufgenommen und mit Original-Tierstimmen und atmosphärischen Geräuschen zu einem authentischen räumlichen Klangbild des Amazonas-Gebietes entwickelt.

Die VR-Ausstellung läuft an jedem Festivaltag von 16 – 20 Uhr in Filmstudio 3 der BUFA (Berliner Union Film Ateliers, Oberlandstraße 26–35, 12099 Berlin Tempelhof). Tickets für Zeitslots können online im Voraus für 3 Euro hier erworben werden: [www.humanrightsfilmfestivalberlin.de/de/die-virtual-reality-ausstellung](http://www.humanrightsfilmfestivalberlin.de/de/die-virtual-reality-ausstellung).

#### ***Interactive Media Foundation beim Climate Story Lab 2020 Berlin***

Beim Climate Story Lab treffen sich Expert\*innen aus den verschiedensten Bereichen, um holistisch und interdisziplinär über konstruktive und nachhaltige Klimakommunikation zu diskutieren, mit dabei **Inga von Staden** (7. Oktober, 9.45-10.20 Uhr, „Dramaturgy & Form“).

Coronabedingt kann nur eine begrenzte Anzahl an Personen vor Ort teilnehmen. Das Climate Story Lab ist auch kostenlos online zugänglich:

[www.humanrightsfilmfestivalberlin.de/de/konferenzticket](http://www.humanrightsfilmfestivalberlin.de/de/konferenzticket)

Mehr zum Festival: [www.humanrightsfilmfestivalberlin.de](http://www.humanrightsfilmfestivalberlin.de)

Mehr zur Interactive Media Foundation: [www.interactivemedia-foundation.com](http://www.interactivemedia-foundation.com)

Mehr zu Inside Tumucumaque: [www.inside-tumucumaque.com](http://www.inside-tumucumaque.com)

INSIDE TUMUCUMAQUE ist ein Projekt von Interactive Media Foundation und Filmtank, co-created mit Artificial Rome, in Kooperation mit Museum für Naturkunde Berlin, gefördert durch MFG Baden-Württemberg Medienboard Berlin-Brandenburg.

### **Über die Interactive Media Foundation gGmbH:**

Die Interactive Media Foundation (IMF) ist eine gemeinnützige Organisation mit Hauptsitz in Berlin. Sie wurde 2013 gegründet. Die IMF vereint umfassende Expertisen in den Bereichen Konzept, Storytelling, Film, Digitales und Produktion und experimentiert mit zeitgemäßen Formaten und Ausdrucksformen, um gesellschaftlich relevante Themen aus Kunst, Technik, Gesundheit und Ökologie publikumswirksam umzusetzen.

Treibende Kraft ist dabei, mit den Inhalten die jeweiligen spezifischen Zielgruppen optimal zu erreichen. Dazu sucht und testet die IMF unterschiedliche, neue und etablierte, interaktive und digitale Ausdrucksformen, die das jeweilige Thema intellektuell und emotional transportieren. Die international vielfach ausgezeichneten Produktionen werden in Schulen und Beratungseinrichtungen eingesetzt, aber auch weltweit auf Medienkunst- und Film-Festivals sowie in zahlreichen kulturellen Institutionen gezeigt.